

IL BOZZETTO ORIGINALE DELLA MADUNINA TORNA A MILANO
A consegnarlo alla città gli imprenditori Pietro Salini e Luisa Todini

Il bozzetto originale della Madunina torna a Milano. A restituirla alla città, l'amministratore delegato del Gruppo Salini, Pietro Salini, insieme a Luisa Todini, nel corso della manifestazione "Tra le guglie del Duomo", tenutasi ieri. Gli imprenditori hanno donato al Presidente del Consiglio, Silvio Berlusconi, il bozzetto preparatorio della celeberrima "Madonnina" del Duomo, realizzato nel Settecento dallo scultore Giuseppe Perego. L'opera, che Pietro Salini ha rinvenuto e acquistato presso un antiquario, è stata successivamente consegnata dallo stesso Presidente del Consiglio al sindaco Letizia Moratti come dono per la città. E proprio parlando della Madonnina il premier ha annunciato che sarà ripristinata la legge, scaduta nel 2009, che garantisce 5 milioni di finanziamento all'anno per la manutenzione della cattedrale.

La statuina in bronzo dorato rappresenta l'Assunta che si erge su di una nube animata da due cherubini. L'opera, scolpita in legno dall'intagliatore Giuseppe Antignati, e ricoperta con lamine sbalzate in rame dorato dall'orafo Giuseppe Bini, dal 1774 abita la guglia maggiore del Duomo e da quella data rappresenta il simbolo della città di Milano.

Nel ricevere il bozzetto, il premier ha dichiarato: "Sono molto lieto di ricevere questo dono" e, rivolgendosi a Pietro Salini e a Luisa Todini, ha sottolineato: "è un omaggio dei protagonisti di un'impresa che fa onore all'Italia nel mondo" e poi, scherzando, ha aggiunto: "Ho cambiato idea, è talmente bello che lo tengo per me". A tal proposito, il presidente Berlusconi ha ricordato il suo impegno nella valorizzazione delle imprese italiane nel mondo.

Nel corso della serata, organizzata dalla Provincia di Milano per celebrare i suoi 150 anni di attività, Silvio Berlusconi è stato premiato, insieme al fondatore dell'Ospedale San Raffaele, Don Verzè, con il prestigioso riconoscimento "Grande Milano".